CATALOGUE

Des Raretez tres renomées de feu

Sr. PIERRE STEVENS

En son vivant Aumônier de la Ville

D'ANVERS

Lesquelles on vendra le 13. du mois d'Aoust & jours suivants de cette Année 1668. en la Maison mortuaire, située dans la rue vulgairement nomée la *Korte-gasthuys-straet* en la dite Ville d'Anvers.

Les Amateurs de Raretez trouveront en ce Cabinet entre autres Ouvrages telles-cy, à sçavoir:

De Messire Pierre Paul Rubens, Chevalier.

Numero 1. LA Fuite de Loth avec sa femme & ses filles hors de la Ville de Sodoma,

d'Antoine van Dyck, Chevalier

Num. 2. Quatre Pourtraicts.

De Iean van Eyck.

Num. 3. Le Bain tres-renomé, en loquel van Eyck a depeint le Pourtraict de sa femme nuë & vétue, laquelle Piece a meritée autrefois avoir place dans le Cabinet du Duc Urbin Frederic II. selon le recit de *Charles van Mander, Louys Guicciardin, & Vasari.*

De Lucas van Leyden.

Num. 4. Deux Pieces, l'une remontrant la fuite de la Vierge en Egypte, & l'autre la Naissance de nostre Seigneur.

Num. 5. Le Siecle d'or, representé par diverses figures nuës.

De Iean Holbeen.

Num. 6. Deux Pourtraicts, l'un de Simon Turck, & l'autre de Hierôme Deodati, cognues dans les Histoires Tragiques de Belleforest.

Num. 7. Le Pourtraict de Guillaume Tell, qui a rétably la liberté des Suisses.

Num. 8. Les Pourtraicts de Henry VIII. & la Reyne Catharine Houwart son Epouse, *en miniature.*

Num. 9. Le Pourtraict de Philippe II. Roy d'Espagne, *en miniature.*

De Quentin Matsijs.

Num. 10. Une tres-celebre Piece de la Vierge Marie.

Nnm. 11. Le tres-renomé Ioallier.

Num. 12. Le tres fameux Ieu de Cartes, dont parle *Alexandre van Fornenbergh* avec grande estime, en la vie de *Quentin Matsijs.*

De Breugel le vieil.

Num. 13. Une tres-renommée Bruyere, la ou des paysans & Paysanes vont au marché avec un chariot & un porché, & autres.

Num. 14. La femme adultere, jadis une Piece du Cabinet du R. P. Frederic Borromée Archevêque de Milan.

Num. 15. Le Monde renversé, representé par plusieurs Proverbes & Moralitées.

Num. 16. La fuite de Nostre Dame en Egypte, avec vne belle vuë des Paysages.

Num. 17. l'Idée du Mont S. Godard en Suisse.

Num. 18. La Morte de Nostre Dame, accompagnée des Apôtres.

Num. 19. Le Pourtraict de la femme de Mr. Pierre van Aelst, *Peintre.*

Num. 20. Le Bateau duquel Ionas fut jetté en la Mer.

Num. 21. La Ville d'Anvers avec deux Singes.

Num. 22. l'Idée de l'Automne.

Num. 23. Une Féte villagoise.

De Fluweelen Breugel.

Num. 24. Un Arsenal de toutes les Armoiries de la Maison d'Austrice là ou se font voir plus de divertissements & merveilles que l'espace du papier est capable de publier.

Num. 25. Une agreable piece de Fleurs & petites Bétes.

Num. 26. l'Image de la Vierge Marie, entourée d'une Couronne de Fleurs, par *Henry van Balen.*

Num. 27. Un Aumônier visitant les pauvres.

De Iean Fredeman de Vriese.

Num. 28. Une Perspective artificieuse d'un Palais & d'un beau Iardin representant l'Histoire du Riche avaricieux.

De Paul Bril.

Num. 29. Un beau Payſage.

De Adrien Brouwer.

Num 30. Un Arracheur de dents.

De Iean van Wechelen.

Num. 31. La Converſation des Egyptiens ſur un Rocher,
Num. 32. Vn *Ecce Homo* avec pluſieurs figures & maiſons.
Num. 33. Noſtre Seigneur portant ſa Croix hors la Ville de Ieruſalem avec beaucoup de monde.
Num. 34. La figure de Suſanne avec les deux Viellards.
Num. 35. La Cuiſine des Tétes.
Num. 36. Vne Predication de S. Iean.
Num. 37. Vn lieu de ſupplice embelly de pluſieurs perſonnages.
Num. 38. Les Pourtraicts de Iean van Wechelen avec ſa Mere & Sœurs,
Num. 39. Vn autre Pourtraict dudit van Wechelen.
Num. 40. Les trois Rois du méme Maître.

De Martin van Cleef.

Num. 41. La Dedicace d'Auſtruweel, ou Martin van Cleef a faict ſon Pourtraict entre pluſieurs autres de ſes amis.

De Ioachim Beuckelaer

Num. 42. Vn Marché avec pluſieurs perſonnages.

Gillis Mostaert.

Num. 43. Vne Foire de Ville ou l'on fait justice avec une bataille de femmes.

De Lucas uan Valkenbourgh.

Num. 44. Vne Féte de Village en laquelle on voit le Pourtraict dudit Valkenbourgh chantant à la Musette avec autres Pourtraicts cognuës.

Du vieil Steenwijck.

Num. 45. Vn agreable Déjeuné.

De Steenwijck le jeune.

Num. 46. l'Etude de S. Hierôme ; & la fuite de S. Pierre hors du Prison.
Num. 47. Vne femme avec un enfant dans un flacon.

De Hierôme Bosch.

Num. 48. Vn *Ecce Homo.*
Num. 49. Nostre Seigneur entre les Docteurs.

De Mompen.

Nnm. 50. Vn beau Paysage, representant l'Aube du jour.
Nvm. 51. Vn Paysage avec l'Europe & ses Nimphes par *Spagnaert & Borse.*

De Iean de Namur.

Num. 52. Vne Flore avec ses fleurs.

De Iacques de Haze.

Num. 53. La Prison ou vous y voyez une fille nourrir son Pere de son propre laict.

Num. 54. Vn S. Pierre.

De Dirck Robelaer.

Num. 55. Le Mont de Parnasse

Num. 56. Vne Cuisine.

d'Adam van Elshamer.

Num. 57. La Tentation de Saint Antoine.

De François Borse.

Num. 58. Les 12. Mois de l'année en 6. diverses Pieces

De Pierre de Kempenaer.

Num. 59. La Vision de S. Pierre.

De Iean Lievens.

Num. 60. Vn S. Pierre pleurant.

De Corneille van Daele.

Num. 61. Vn Paysage & un Rocher, embelly de la Chasse de S. Hubert avec des Chevaux & Chiens, par Messire Rubbens.

De Jean de Heem.

Num. 62. Vne Table couverte avec des Viandes & Fruits.

De Iean van Hemssen.

Num. 63. La Benediction d'Isaac donnée à son Fils Iacob.

De Guillaume Bouwer.

Num. 64. Vne Bataille proche d'une Riviere.
Num. 65. Vn Massacre devant un Palais avec divers figures

De Iacques Grimmer.

Num. 66. Vn Paysage avec la Vierge Marie.

De Henry Blus.

Num. 67. Vn Village avec une Montagne.

De Poulembourgh.

Num. 68. Vn Saint Laurent.

De Michel Angelo Buonaroti.

Num. 69. Vn Visage formé de Cire.

Du ieune Pourbus

Num. 70. Le Pourtraict de Gilles Mostaert.

De van Hals.

Num. 71. Trois Gaillards chantants à une Table.

De Iean Wierickx.

Num. 72. La Naissance de nostre Seigneur crayonnée.

Flanders 1668 Aug 13

De Bellagambe.

Num. 73. Nostré Dame avec S. Iean & autres figures

De Iean de Bologne.

Num. 74. Son Pourtraict en *Bronse*.

L'on vendra encore icy ioint plusieurs autres Pieces de divers Maistres incognus, & quantité d'autres Curiositez gravées, & Medaillis antiques.

A Anvers chez *Marcelis Parijs*, dans la rue vulgairement appellée *Oud Coren-merckt*, à la Croix d'or.



